



ASOCIACIÓN MEXICANA DE CINEASTAS INDEPENDIENTES  
 LICENCIATURA EN ARTES Y NEGOCIOS CINEMATográfICOS Y TELEVISIVOS  
 2022-1

HORARIOS  
 SÉPTIMO SEMESTRE  
 REYGADAS

OCTUBRE Y NOVIEMBRE

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
AMCI VIRTUAL 8:00-10:00	AMCI VIRTUAL 9:00-11:00	AMCI VIRTUAL 8:00-10:00	AMCI VIRTUAL 9:00-11:00	AMCI VIRTUAL 9:00-11:00
Transmedia (Nuevas Tecnologías) Javier Leal	Producción de proyecto final (Seminario de Tesis A) Christopher Guevara	Transmedia (Nuevas Tecnologías) Javier Leal	Literatura Mexicana (Producción de TV) Jorge Ramírez	Literatura Mexicana (Producción de TV) Jorge Ramírez
AMCI VIRTUAL 13:20-15:20	AMCI VIRTUAL 11:10-13:10	POSTPRODUCCIÓN II 13:15-16:15	AMCI VIRTUAL 11:10-13:10	AMCI VIRTUAL 12:00-15:00
Literatura Mexicana (Producción de TV) Gustavo Robles	Psicología e Historia de la Música Cinematográfica Juanra Urrusti	Diseño Sonoro Jacobó Martínez	Psicología e Historia de la Música Cinematográfica Juanra Urrusti	Dirección de Escena y Cámaras Jorge Ramírez y Gustavo Robles
	AMCI VIRTUAL 16:00-18:00	POSTPRODUCCIÓN II 13:15-16:15	AMCI VIRTUAL 13:20-15:20	
	Producción de proyecto final (Seminario de Tesis B) Christopher Guevara	Técnicas de mezcla y grabación sonora Jacobó Martínez	Literatura Mexicana (Producción de TV) Gustavo Robles	

A partir del lunes 8 de noviembre. Revisar programa sintético.  
 Primeros dos miércoles de octubre. Revisar Programa sintético.

DICIEMBRE, ENERO Y FEBRERO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
AMCI VIRTUAL 8:00-10:00	AMCI VIRTUAL 9:00-11:00	AMCI VIRTUAL 8:00-10:00	AMCI VIRTUAL 9:00-11:00	AMCI VIRTUAL 12:00-15:00
Aspectos Legales de los Medios de Comunicación** Mario García	Mercadotecnia*** Cristina Vargas	Aspectos Legales de los Medios de Comunicación Mario García	Mercadotecnia Cristina Vargas	Dirección de Escena y Cámaras Jorge Ramírez y Gustavo Robles
	AMCI VIRTUAL 11:10-13:10 *	POSTPRODUCCIÓN II 13:15-16:15		SALÓN DE ARRIBA
	Producción de proyecto final (Seminario de Tesis A) Christopher Guevara	Técnicas de mezcla y grabación sonora Jacobó Martínez		Cinefotografía Avanzada (Sem 2021-1)**** Arian Sánchez
	AMCI VIRTUAL 16:00-18:00			
	Producción de proyecto final (Seminario de Tesis B) Christopher Guevara			

\* La clase cambia de horario a partir del lunes 6 de diciembre del 2021.  
 \*\* A partir del lunes 6 de diciembre del 2021. Revisar programa sintético.  
 \*\*\* A partir del martes 7 de diciembre del 2021. Revisar programa sintético.  
 \*\*\*\* A partir del viernes 21 de enero del 2022. Revisar programa sintético.